

## Appel aux artistes de Matapédia et les Plateaux

Nous sommes à la recherche d'un artiste de la région de Matapédia et les Plateaux pour la conception d'une oeuvre qui sera remise aux 19 lauréats de la manifestation régionale **Les Prix ExcÉlan** édition 2008 qui aura lieu le 31 mai à Saint-François d'Assise.

Pour connaître les exigences en lien avec l'oeuvre à réaliser ainsi que le cachet s'y rattachant ou pour manifester son intérêt, communiquez avec: Josée Darveau au 418-388-2121

Courriel: josee.darveau@urlsgim.com

Date limite: 20 février 2008

### à venir

- Carnaval St-François 14 au 18 février 2008
- Carnaval Matapédia (Chamonix) 6 au 9 mars 2008
- Livres en fête! 21 au 27 avril 2008
- Soirée reconnaissance des bénévoles (Centre d'Action Bénévole) 2 mai 2008

### Pour nous joindre

Annette LeBlanc, agente de développement culturel

Programme *Villes et villages d'art et de patrimoine*

3 rue du Carillon, Matapédia G0J 1V0

Si vous désirez faire connaître une activité culturelle, communiquez avec nous au : 865-2740 ou par courriel : aleblancvap@globetrotter.net

### Collaborateurs-trices du journal

Aurélien Gallant, Marie Létourneau, Raymonde Pineault, Mélanie Guèvremont et Laura Chouinard

### Partenaires

#### **MUNICIPALITÉS**

Matapédia

St-François d'Assise

St-Alexis de Matapédia

L'Ascension de Patapédia

St-André de Restigouche

Site internet : [www.matapedialesplateaux.com](http://www.matapedialesplateaux.com)

*Chacun porte son âge,  
sa pierre et ses outils pour bâtir  
son village, sa ville et son pays*  
Gilles Vigneault



## Peinture



## Livres en fête!



## Spectacle HÉRITAGE



Mot de l'agente de développement culturel

## Le journal culturel lance un appel

Le journal culturel *du bouche à oreille* est publié et distribué 3 fois par année dans 1 200 foyers du territoire Matapédia et les Plateaux.

Afin qu'il devienne un outil efficace de développement, de promotion, de liaison et de communication, il importe, d'abord et avant tout, de l'alimenter.

Pour assurer son succès, **il est essentiel d'acheminer et de faire connaître les activités culturelles de la région. C'est pourquoi nous avons besoin de vos oreilles et de vos yeux.**

**Vous êtes au courant des activités culturelles de votre municipalité et souhaitez être collaborateur ?**

Pas compliqué, il suffit tout simplement de nous faire connaître:

- les activités culturelles de votre village
- les artistes et artisans qui ont le goût de transmettre leur savoir (cours)
- les artistes de chez-vous qui résident à l'extérieur

Vous pouvez aussi participer à la rédaction des textes, à la mise en page ou à la prise de photos.

Si vous avez quelques heures à consacrer au journal, communiquez avec votre agente culturelle, Annette LeBlanc au 865-2740.

### Recherche

Le comité culturel voudrait faire l'acquisition d'une édition originale (1960) du livre du centenaire de St-Alexis écrit par le curé J. Alphonse Beaulieu.

Communiquez au bureau : 865-2740

# Les gens de chez-nous

**Marie-Rose Dubé (St-Alexis)**

Habile de ses mains depuis toujours, Marie-Rose a une passion pour la sculpture et affectionne aussi la peinture acrylique. Une de ses pièces maîtresses, une sculpture de Richard Adam, fut exposée lors du souper de la Fondation Richard Adam en 2007.

**Louise Beaupré (St-Alexis)**

Autodidacte, Louise s'intéresse au graphisme, à la littérature, à la peinture à l'huile, le dessin, l'aquarelle et à la photographie. Récipiendiaire *Agate* et de la bourse *Gala Artquimédia 2006*, elle possède sa Galerie d'art à Ste-Florence. [www.sainte-florence.com/louisebo](http://www.sainte-florence.com/louisebo)

*Vous connaissez un(e) artiste originaire de notre région qui s'est distingué(e) ou est en préparation d'un événement artistique ou culturel? Informez-nous, il nous fera plaisir de l'inscrire dans cette rubrique.*

## SAVIEZ-VOUS QUE :

- Carrissima Pelletier de St-André est à l'écriture d'un recueil sur les histoires de son village.
- L'automne dernier, des enfants de 5 à 11 ans ont eu le loisir de s'initier à la gigue et à la danse traditionnelle avec Andrée Roy, responsable de l'activité. Une série de cours reprendront en mars prochain. Renseignements: 299-2486
- Une maison de numérisation ouvrira ses portes cet été à Matapédia. Cette petite entreprise se spécialisera dans le transfert audio et/ou vidéo de matériel analogue (Film Super 8, Cassettes Vhs ou Beta, Diapositives, etc.) en format numérique c'est-à-dire sur CD ou DVD. À suivre...

**La fête de la St-Patrick a lieu le 17 mars de chaque année. Elle souligne le saint Patron des Irlandais. C'est une des fêtes les plus anciennes du village de Matapédia. Initiée par des femmes au début des années 1900, elle avait pour but d'augmenter les revenus du prêtre. Une soirée sociale était organisée et le clou de la soirée était l'encan des paniers « Basket Social ». Aujourd'hui, ce rituel n'est plus mais on continue de célébrer cette fête.**





# Au matin de notre histoire...

## L'église de St-Laurent de Matapédia

L'église St-Laurent-de-Matapédia a été construite suite à un décret émis par Monseigneur André-Albert Blais, évêque de Rimouski, le 15 mai 1903. Les plans originaux de l'église ont été conçus par M. Joseph Doucet, architecte renommé de Québec. L'église de Matapédia est d'une capacité de 200 personnes assises. De style gothique, elle est totalement construite en bois (extérieur et intérieur). La finesse des arcs et du travail de son maître-autel lui confère un caractère esthétique. Depuis 2005, ce lieu est cité *monument historique* par la municipalité de Matapédia.



Installation de la statue de St-Laurent, patron de la paroisse - 1903

Par son style et son emplacement, l'église de St-Laurent-de-Matapédia cadre merveilleusement bien dans le décor du village. Construite au centre du bourg et peinte en blanc et rouge, l'église attire l'attention.

À l'avant de la nef, sur le mur droit, se trouve une plaque rappelant le souvenir d'un dénommé James Smith, un paroissien décédé en 1888. L'historien Noël Bélanger le présente comme instituteur, agriculteur et écrivain. Il est l'auteur de trois publications traitant d'agriculture, d'éducation de la jeunesse et des problèmes liés au transport dans la région au milieu du 19<sup>e</sup> siècle. Il est également le père du premier prêtre ordonné dans le diocèse de Rimouski.

## La sauvegarde du patrimoine

Le patrimoine se présente sous plusieurs formes. Outre les éléments du passé, le patrimoine concerne aussi les objets du quotidien, les constructions, les paysages, les sites, les connaissances et les traditions.

Les citoyens ont un rôle de premier plan à jouer dans la protection du patrimoine, que ce soit parce qu'ils détiennent des biens culturels, ou qu'ils s'adressent à leur municipalité ou au ministère de la Culture et des Communications pour demander qu'une protection soit attribuée à un bien qu'ils jugent d'intérêt patrimonial.

(Source: guide d'information et de référence en patrimoine bâti, région des Laurentides)

# L'AVEZ-VOUS VU ?

## Messe country à St-François

La messe country célébrée à St-François d'Assise le 4 novembre dernier a sans contredit gagné le cœur des paroissiens-nés. L'emballement se lisait sur les visages des gens. L'assemblée, ravie, participait à la cérémonie avec enthousiasme, dans un climat de piété et de fraternité.



Tout arborait le style country: des chants jusqu'à la tenue vestimentaire en passant par les décors conféraient à cette eucharistie un cachet original. Sous l'habile direction de Denis Robichaud, les musiciens et chanteurs, Xavier Pelletier, Florent Gallant, Fred Gallant, Jacynthe Gallant, Raymonde Pineault, Alette et Clarisse Lavoie ont contribué largement à maintenir la même intensité tout au long de la cérémonie. Les bénéfices de cette journée étaient au profit de la Fabrique de St-François d'Assise.

## Le grand voyage de Zénon touche et séduit

C'est dans une ambiance intime que Jean-René Martin, originaire de François d'Assise, a charmé et conquis son auditoire, en la SALLE CLAUDE-ROY de l'école des Deux-Rivières à Matapédia, le samedi 3 novembre dernier.



Jean-René étonne tant par son talent et sa voix que par sa générosité sur scène. Auteur-compositeur-interprète et presque conteur, c'est dans une aisance naturelle qu'il nous partage son univers, y allant de ses plus

beaux souvenirs d'enfance jusqu'à des thèmes plus universels. Sur scène pour la première fois, l'harmonium de son grand-père Zénon a résonné sous les doigts de l'excellent claviériste Michel Montreux. Enfin, une belle rencontre avec la création à l'état pur, appuyée par une complicité musicale qui renforce l'impact des mots et des images. *LE GRAND VOYAGE DE ZÉNON* a été organisé en collaboration avec le Comité culturel Matapédia et les Plateaux.

## Spectacle de Jocelyn et Régina

Le dimanche 27 janvier dernier, Jocelyn Mailloux et Régina Martin présentaient, pour la première fois, l'intégrale de leur album *Miroir* en la Salle Claude-Roy, là même où Jocelyn, au tournant des années 70, a développé sa passion pour la musique. Ils nous ont offert un répertoire composé de pièces originales et d'interprétations qui ont charmé les spectateurs. Le duo était accompagné de quatre excellents musiciens de la région.





# QUOI VOIR, QUOI FAIRE...

## Cours de peinture

avec Nicole Bolduc

Date : Les jeudis débutant le 21 février 2008

Heure : 19h à 21h / Lieu : à déterminer

Coût : 20\$ par rencontre

Inscription et renseignements : 299-2660 (Simone)

Date limite d'inscription : 17 février

Pour qui ? débutant, intermédiaire et avancé

Matériel requis : crayon gras pour les premières rencontres, matériel pour peinture à l'huile pour la suite.

**Vous voulez vous initier à la peinture, améliorer votre style, votre technique ou développer votre plein potentiel?**

Madame Nicole Bolduc vous propose 6 rencontres de préparation à l'application en utilisant le dessin, pastel, l'aquarelle et l'encre de chine, 5 études d'observation avec modèle et sortie à l'extérieur. Récipiendaire de plusieurs prix d'excellence, la carrière internationale de Nicole Bolduc ne cesse de progresser. Native de St-Elzéar en Gaspésie, elle participe et parraine de nombreuses expositions au Québec et à l'étranger.



## Le symposium des Arts

Soirée causerie



La 3e édition du Symposium des Arts aura lieu les 19 et 20 juillet prochain et le comité organisateur sous la nouvelle présidence invitera sous peu les artistes à une soirée causerie dans le but d'échanger sur la prochaine édition.

## Les Prix ExcÉlan à St-François d'Assise

La municipalité de St-François d'Assise accueillera, le **31 mai prochain**, la soirée des **Prix ExcÉlan**, événement de reconnaissance des bénévoles du loisir et du sport. Coordonné par l'Unité régionale loisir et sport Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine, ce sont près de vingt catégories qui vous sont proposées dont les prix Loisir culturel, Performance loisir, Loisir parascolaire, Bénévole de l'année, Relève de l'année. Pour en savoir plus sur les Prix ExcÉlan et sur les différentes catégories, consultez le site internet : [www.urlsgim.com](http://www.urlsgim.com). Vous connaissez un bénévole qui mérite d'être honoré? Faites-en part à votre municipalité. Date limite d'inscription: 7 mars.

**C'est à un artiste de la région de Matapédia et les Plateaux que sera confiée la tâche de concevoir le Prix ExÉlan 2008.**

## Livres en fête!

Avec Michel David

Date : Jeudi 24 avril 2008

Lieu : Bibliothèque de St-André

Heure : 19 h - Entrée gratuite.

Un léger goûter sera offert par la municipalité de St-André.

Une invitation de la Bibliothèque de St-André et du Comité culturel Matapédia et les Plateaux

Professeur de français au niveau secondaire pendant 33 ans, **Michel David** est également l'auteur de plus d'une centaine d'ouvrages à caractère pédagogique chez Guérin Éditeur et Lidec. En 2000, il a reçu la Médaille du Rayonnement Culturel de La Renaissance Française remise par le président de la France.

Auteur de *La Poussière du temps* (2005-2006) et du *Petit Monde de Saint-Anselme* (2004-2005), Michel David poursuit avec le récit captivant de sa troisième saga, *À l'ombre du clocher*. Il permet encore une fois au lecteur plus âgé de s'identifier aux personnages et de revivre ses propres souvenirs et, au lecteur plus jeune, de plonger dans un Québec en pleine effervescence.

Pour consulter la programmation du Livres en fête! : [www.livresenfete.org](http://www.livresenfete.org)

## Enregistrement de l'album Héritage

Date : Samedi 1er mars 2008

Lieu : Église de Matapédia

Heure : 19h / Coût : 5\$

Les auteurs compositeurs interprètes que sont Serge J. O. Gallant et Jérôme L. Bolduc vous invitent à l'enregistrement de l'album *Héritage* qui sera réalisé à l'église de Matapédia le **samedi 1er mars 2008** à 19h00. Des interprètes recrutés dans la région ont accepté de prêter leur voix à quelques textes. C'est ainsi que le projet collectif *Héritage* permettra au public d'apprécier les interprétations effectuées par Marlène Francoeur, Nathalie Pitre, Daniel Arsenault, Fanny Bourdages, Pascal Ouellet et Joanne Michaud. Des enfants talentueux ont été invités à offrir leur soutien vocal.



C'est une occasion unique d'assister chez-nous en direct à l'enregistrement d'un album et d'apprécier la qualité de plusieurs artistes de la région de Matapédia et les Plateaux, tout en contribuant à un projet culturel inovateur. Pour information: 865-2493 Bienvenue à tous!