

Tam Tam



Le journal communautaire de Matapédia et les Plateaux

Vol. 8 /N° 1

Octobre 2018

Vivre avec la forêt

LA FORÊT, moteur économique de la région, a toujours fait partie de la vie des gens d'ici. Dans les années 40-50, la plupart de nos aînés partaient bûcher pendant de longs mois d'hiver. Pour un salaire de misère, ces hommes effectuaient un travail difficile et dangereux. Il fallait avoir une bonne santé et surtout beaucoup de courage pour tenir dans de telles conditions. Au fil des ans, les méthodes ont évolué, le travail est moins pénible et de nouveaux métiers sont apparus.

Quels liens avons-nous avec cette forêt qui nous entoure? Quelles sont les nouvelles perspectives économiques et les métiers qui se développent en ce domaine? Le journal Tam Tam propose des témoignages de personnes qui ont à cœur la préservation de cette richesse naturelle, poumon écologique indispensable au maintien de la vie sur terre.

Le succès du Festival des Cordes de bois est une belle démonstration des liens qu'entretiennent les citoyens de Matapédia et les Plateaux avec le bois. Toute une population a démontré une imagination sans borne en utilisant majoritairement ce matériau qui fait partie de leur vie de tous les jours.

D'autres événements et projets ont vu le jour depuis le printemps 2018: le parcours *Osez Matapédia et les Plateaux*, le *Challenge*, la réalisation de deux belvédères tant attendus. Une conjoncture qui permet de mettre enfin notre territoire sur la carte et d'amener les touristes et gens des régions avoisinantes à faire le détour dans nos villages. Un vent de fierté et d'espoir souffle à nouveau sur notre région; profitons de cette embellie pour poursuivre le travail accompli!

Jocelyne Gallant



Mot de la présidente

Chers lecteurs,

LE FESTIVAL DES CORDES DE BOIS vient de se terminer et l'équipe, derrière cette initiative très originale, peut dire avec fierté *Mission accomplie!* **Félicitations** aux membres du groupe Culture de Territoire Solidaire, Françoise Gallant, Mario Martin, Simone Leblanc, Marylène Leblanc, et un merci spécial aux deux coordonnatrices Jocelyne et Sylvie Gallant pour la mise sur pied de ce beau projet! **La région Matapédia et les Plateaux est maintenant sur la carte.** C'est certain!

Pour cette édition automnale, l'occasion est idéale pour l'équipe du Tam Tam d'aborder le thème de la forêt, notre ressource essentielle à bien des niveaux, qui occupe beaucoup d'espace sur le territoire; ce qui fait dire à ma nièce Laurence: «*Il y a plein de champs de forêt sur les Plateaux*». D'ailleurs, sa mère rêve toujours d'un chalet au milieu d'une érablière pour venir y relaxer...

Suite à notre AGA du 27 août 2018, je tiens à souhaiter la bienvenue à Jasmine Bossé qui a accepté le poste de trésorière au C.A. du journal. Un gros **merci** à Marjolaine Gagnon qui a occupé ce poste

durant deux ans; heureusement, elle nous assure de sa présence comme bénévole, au besoin. Merci aussi à Claudine Roy qui a accepté bénévolement d'être notre vérificatrice financière. Dans le prochain numéro, nous aurons un article plus détaillé et des photos concernant notre AGA.

Comme à chaque automne, notre *Tam Tam* lance officiellement sa campagne de financement. Merci de soutenir votre journal en devenant membre ami pour un montant de 10\$. Pour les gens de l'extérieur, nous proposons un abonnement au coût de 20\$ (carte de membre et envoi/courrier inclus). Nos coordonnées sont indiquées en bas, à gauche de cette page. Parlez-en à vos proches.

Je vous souhaite de belles balades automnales dans les féériques forêts des Plateaux. Bonne lecture!

Diane Dufour

SOMMAIRE

Vivre avec la forêt,

- L'arbre qui cache la forêt 3
- Quel avenir pour le métier de bûcheron 3
- Le bois, écologique ou économique? 4
- La bûche de M. Normandeau 5

Opinion

- Élection 2018, quel constat? 6

Échos de nos communautés 8-10

Événements 11

Vie sociale 12

Saviez-vous que.../ Courrier des lecteurs 13

Vie scolaire 14

Vie économique 15

Portrait 16

Cartes de membre et abonnements

Carte de membre/ami : 10 \$

Abonnement à six numéros au coût de 20\$ pour les gens de l'extérieur (par envoi postal), carte de membre et envoi postal inclus.

Carte de membre corporatif : 25 \$ (commerces et organismes)

Adressez vos demandes et chèques :

Journal communautaire Matapédia et Les Plateaux
C.P. 57, Saint-Alexis-de-Matapédia (Québec) G0J 2E0

Tam Tam

Journal communautaire de Matapédia et Les Plateaux

Journal bimestriel distribué gratuitement à 1250 ex.
dans les cinq municipalités de Matapédia et les Plateaux.

Dépôt légal : Bibliothèque et Archives nationales du Québec.

Conseil d'administration :

Diane Dufour : présidente
Aurélien Gallant : vice-président
Jasmine Bossé : trésorière
Claire Chouinard : secrétaire
Monique Gagnon Richard, Jocelyne Gallant et Rose-Aimée Fournier

Correspondants :

Saint-André-de-Restigouche :
Matapédia : Monique Gagnon Richard
L'Ascension-de-Matapédia : Rose-Aimée Fournier
Saint-Alexis-de-Matapédia : Jocelyne Gallant
Saint-François-d'Assise : Sylvie Beaulieu

Collaborateurs :

Jocelyne Gallant, Diane Dufour, Aurélien Gallant, Claire Chouinard, Sébastien Rioux, Monique Gagnon Richard, Rose-Marie Gallant, Sylvie Gallant, Mario Martin, Isabelle Côté, Jeannine Gallant, Louise Fournier, Caroline Bernier, Marjolaine Whittom, Josianne Boucher, Renaud Beaucher-Perras, Monique Gallant, Mélanie Francoeur, Joannie Aspirot, Marylène Leblanc, Rose-Aimée Fournier, Sylvie Beaulieu.

Rédactrice en chef : Jocelyne Gallant

Illustrations : Raymond Bonin

Correction des textes : Monique Gagnon Richard

Mise en page : Raymond Bonin et Nicole Filion

Impression : Imprimerie Alliance 9000 (142 du Pont, Amqui)

Journal communautaire de Matapédia et les Plateaux

C.P. 57, Saint-Alexis-de-Matapédia,
QC G0J 2E0 / Tél : 418 299-3183

courriel : journaltamtam@gmail.com

L'arbre qui cache la forêt

JE NE SERAIS PAS CE QUE JE SUIS, sans la forêt. Elle est là depuis toujours. Elle habitait derrière chez nous jusqu'à ce que je découvre que c'était moi qui habitais chez elle. Elle devint alors mystérieuse et secrète. Lorsqu'on y pénétrait, les repères étaient bousculés; il fallait apprivoiser le sentier. Elle tapisse notre âme depuis l'enfance. Elle a été habitée par nos premières peurs. Elle a aussi livré des secrets qui ont ouvert sur des découvertes.

Les différents écosystèmes forestiers font partie de nos paysages. Ils sont sculptés par le climat. La forêt est riche d'une biodiversité. Elle occupe une place particulière chez les nations autochtones. Elle nourrit, elle soigne. C'est un enjeu économique pour notre région. Elle occupe nos loisirs et nous offre des refuges où laisser son esprit être à l'affût du silence. La sapinière, l'érablière, la frênaie, la pinède : autant d'habitats du territoire que d'écosystèmes présents sur celui-ci.

Mais au-delà des enjeux économiques, écologiques et sociaux, elle est vitale à notre survie. C'est notre poumon, notre respiration. Son activité de photosynthèse et son cycle du carbone sont essentiels au maintien de la vie sur cette planète.



Nous avons le privilège de vivre ici, au cœur de ces forêts et de partager les bénéfices de cette proximité.

Mais, la situation n'est pas partout la même. L'étalement urbain, la consommation excessive d'énergie et l'augmentation des rejets dans l'atmosphère exercent une pression énorme sur la forêt. Les bénéfices de la forêt pour la survie de l'humanité dépassent largement toutes les illusions d'un système qui démontre de plus en plus sa nocivité. Nous sommes à une croisée des chemins...

Aurélien Gallant

Quel avenir pour le métier de bûcheron ?

À L'ÈRE DES NOUVELLES TECHNOLOGIES, le métier de bûcheron a-t-il encore un avenir ?

Loin de nous l'époque où le métier de bûcheron se faisait à l'aide de haches et de chevaux. J'ai donc questionné quelques bûcherons de chez nous afin de mieux comprendre en quoi consiste l'un des métiers les plus anciens sur nos Plateaux. Je vous dresse, en premier lieu, le portrait des différents types de bûcherons.

Il y a le bûcheron de courte durée (moins d'un an), le bûcheron initié de père en fils, le passionné qui prend sa retraite après 40 ans et le bûcheron qui recherche un nouveau mode de vie. Un bon bûcheron doit posséder une bonne santé physique, des habiletés manuelles et de la persévérance. Les journées débutent tôt (dès 4 heures) et se terminent tard (à 16 heures) et ce, malgré toutes les intempéries rencontrées : le froid, la chaleur, les mouches, la neige et, parfois, le travail en flan de montagnes. Robert Bélanger, tout en riant, me dit : « Y faut courir vite car les guêpes sont des ennemis redoutables ».

(Suite, p. 4)



(Suite de la page 3 - *Quel avenir...*)

Dans le cadre d'une saine gestion de nos forêts, en plus des coupes sélectives, les techniques d'abattage et la maîtrise des connaissances sont essentielles afin de maximiser la sécurité et le rendement. Le bûcheron doit savoir différencier les types de bois qui iront au sciage, à la pâte ou à la fabrication de palettes, et les placer en ordre, au fur et à mesure qu'il abat. Le salaire demeure conditionnel au type de terrain et à son efficacité. Un travailleur expérimenté peut scier en moyenne de 6 à 7 cordes de bois par jour. Les dépenses occasionnées (près de 40% du revenu net) sont généralement à sa charge.

Le bois, écologique ou économique?

LE BOIS EST LE SEUL MATÉRIAU issu d'une ressource renouvelable et abondante au Québec. Sa transformation requiert beaucoup moins d'énergie que d'autres matériaux, ce qui lui confère une empreinte environnementale plus faible et en fait un choix écologique. De plus, les sources d'approvisionnement en bois sont locales, ce qui implique de nombreux avantages écologiques, sociaux et économiques. L'utilisation du bois soutient l'économie locale, maintient les emplois et élimine une partie de la pollution liée à l'importation de produits provenant de l'autre bout de la planète. Favoriser le bois concentre donc un ensemble de retombées positives dans les régions du Québec. L'utilisation du bois peut également être bénéfique à l'échelle planétaire de par le fait que le matériau du bois constitue un puits de carbone. En effet, durant sa croissance, l'arbre, par le processus de photosynthèse, absorbe le gaz carbonique de l'atmosphère, séquestre le carbone dans son bois et libère l'oxygène dans l'air. Le carbone reste donc emmagasiné dans le bois, même après sa récolte et sa transformation en produit durable.

Les besoins de la société ont évolué. Les communications électroniques et le recyclage ont eu un effet considérable au niveau de la diminution de la production du papier et du besoin en fibre de bois. Aujourd'hui, l'avenir du bois se définit par son utilisation dans le développement de produits innovants tels que le papier bioactif, les contenants de pâte thermo moulée, la nano cellulose, le bio-carburant, la biomasse, l'utilisation du bois dans la construction, etc. La forêt et le bois sont deux éléments incontournables de notre passé et de notre avenir. La récolte des arbres et l'utilisation du bois s'inscrivent dans un processus

Autrefois, l'absence de formation augmentait les risques d'accidents. Heureusement, aujourd'hui, de bonnes écoles de foresterie enseignent le métier. Gervais Gagnon me confie: « Moi, en forêt, avec ma scie, j'ai une impression de liberté » et il ajoute: « La machine ne remplacera jamais totalement le bûcheron, car il y aura toujours des lieux où les habiletés de celui-ci seront requises. »

Ces travailleurs du bois méritent notre respect. Ils ont beaucoup à nous apprendre.

Claire Chouinard

d'amélioration et d'innovation. Utiliser et valoriser cette ressource naturelle renouvelable permet d'améliorer l'empreinte écologique, en plus de générer de l'activité économique locale et de contribuer à la création et au maintien de nombreux emplois.

Dans ce sens, la Gaspésie est composée à plus de 90% de territoires forestiers. Il va sans dire que cette ressource est primordiale pour notre région. Pour les Plateaux, le bois est l'un des principaux moteurs économiques. Il permet à ses municipalités et à ses habitants d'en vivre et d'en tirer tous les bénéfices. C'est ainsi la mission première du groupement forestier. Celui-ci emploie une quarantaine de travailleurs directs et une vingtaine d'indirects en plus de servir plus de 150 membres propriétaires de lots boisés par le biais de son programme d'aménagement. Confiez vos travaux forestiers au Groupement et soyez assurés que notre région en sortira grandie.

Au plaisir de vous rencontrer
et de travailler avec vous,

Sébastien Rioux,

Groupement coopératif
Agro-Forestier de la Ristigouche

Source : Programme d'aménagement durable des forêts

La bûche de M. Normandeau

EN FÉVRIER 2018, un article fort intéressant du journal *Le Canada français*, de Saint-Jean-sur-Richelieu en Montérégie, relatait une anecdote d'un résident qui conserve une bûche reçue lors de la Crise du Verglas de 1998! Bûche dûment autographiée par monsieur Charles Normandeau de Matapédia.

À l'époque, ce généreux donateur avait répondu à l'appel en offrant du bois aux sinistrés, «espérant soulager le malheur de ces gens»; lors de l'envoi des dons de notre milieu, il a spontanément signé deux bûches de ses trois cordes: *C. Normandeau Matapédia 865-2931*.

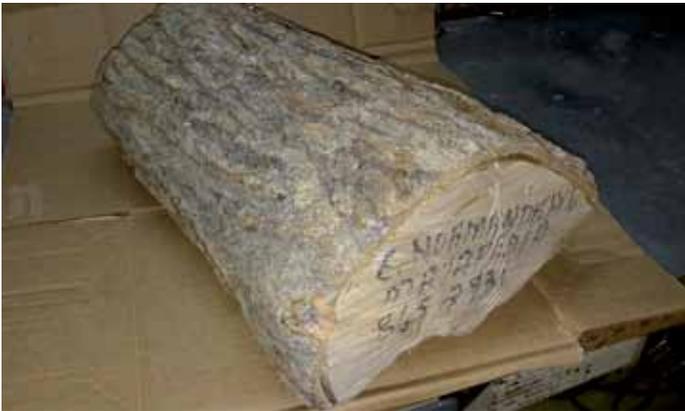
De son côté, monsieur Robert Davignon avait accueilli des familles, victimes de ce fameux verglas; sur les conseils des policiers, lors d'une tournée de quartier, il est allé s'approvisionner en bois... et c'est là qu'il a pris «la bûche

chanceuse»! L'homme a vu l'inscription à son retour à la maison, raconte-t-il, et comme il aurait fallu la fendre pour l'utiliser et qu'il ne voulait pas l'endommager, il a décidé de conserver intacte la fameuse bûche... Depuis, année après année, M. Davignon la remet au sommet de sa corde... Il a même dû coller l'écorce qui se séparait du bois...

Grâce aux média sociaux, il a pu retracer le généreux donateur, M. Charles Normandeau, qui est encore étonné et heureux d'apprendre que sa bûche a été conservée aussi longtemps! *Le hasard fait bien les choses*, dit-on... Le résident de Saint-Jean-sur-Richelieu porte bien son nom (*Davignon*) et M. Normandeau, l'année du verglas, participait à un grand rassemblement de «caravanning» dans cette région; constatant les dégâts causés aux arbres, il était bien content de son geste, avoue-t-il, sourire aux lèvres.

Que ces deux hommes soient en contact 20 ans plus tard relève de l'insolite, non!

Monique Gagnon Richard



**Monsieur Normandeau, 88 ans,
toujours aussi dynamique et engagé!**

Éloge de la créativité

LE CONCEPT DU FESTIVAL DES CORDES DE BOIS me ravit, me bouleverse, m'enchant, m'amuse et me nourrit d'espoir. C'est tout à fait génial et ce, à plusieurs points de vue. En plus de permettre à toutes les couches de la population d'exprimer un élan de créativité à partir de simples morceaux de bois — bûches, rondins, lattes ou autres —, ce Festival se révèle un formidable outil de promotion et de valorisation du territoire et de ceux qui y habitent, un choix excellent pour une collectivité qui mise sur la solidarité.

Je connais depuis longtemps le bonheur de créer et toutes les retombées positives que l'expression de la création peut engendrer. C'est un moyen fort original pour rehausser l'estime de soi, raviver la fierté et l'entraide chez les citoyens,

éveiller la curiosité et attirer les touristes avec un circuit hors du commun appelé à se renouveler chaque année, une forme de *work progress* collectif.

Je suis ravie parce que ce Festival mise sur la créativité et non sur la compétition. Il me bouleverse par le mouvement qu'il a créé, m'enchant et m'amuse par l'expression créative déployée par des citoyens de 3 à 97 ans et il me nourrit d'espoir quant à l'avenir prometteur de ce coin de pays auquel mon cœur est accroché.

Rose-Marie Gallant,
abonnée du journal

Élections 2018, quel constat ?

Des promesses de changement ? Les Gaspésiens en doutent !

Les promesses de changement de la CAQ n'ont pas eu le même effet en Gaspésie que dans le reste du Québec ? Pourquoi ?

Les résultats des élections provinciales 2018 ont balayé les partis traditionnels pour mettre en place un gouvernement qui promet le changement. Les principales mesures annoncées par la CAQ concernent les familles : la maternelle gratuite à partir de 4 ans, une allocation de 1200 \$ par an et par enfant à partir du 2^e enfant pour un revenu inférieur à 107 000 \$ et l'uniformisation des taxes scolaires¹. Ces changements auront un effet sur les revenus et les individus, mais n'augurent pas de réels bouleversements dans la société québécoise.

En Gaspésie, les promesses de la CAQ n'ont pas vraiment convaincu. Les résultats des élections en témoignent : le Parti Québécois conserve les sièges qu'il détenait aux élections de 2014 et gagne celui des Îles-de-la-Madeleine.

Est-ce l'idée de changement promis par la CAQ qui a fait hésiter les Gaspésiens ?

Du changement, le gouvernement de M. Couillard en avait apporté : fermeture de nombreuses instances de concertation, transformation et centralisation de plusieurs services de santé ayant eu un impact très négatif sur la population, centralisation des pouvoirs et des budgets sur quelques instances comme les MRC. Ces changements ont augmenté l'effet d'isolement des populations vivant en région et, surtout, ont détruit des années d'efforts réalisés par les organismes locaux pour dynamiser et transformer une région qui en avait bien besoin. Alors, le changement, les Gaspésiens y ont goûté et n'ont pas vraiment apprécié.

Il faut vraiment méconnaître la réalité gaspésienne et surtout le caractère bien trempé de ses citoyens pour passer à côté de la plaque comme l'ont fait certains politiciens. Tissées serrées, les communautés gaspésiennes travaillent depuis très longtemps de façon solidaire

et concertée pour défendre leur territoire et le faire évoluer. Ils s'emploient davantage à développer des projets collectifs qui peuvent réellement transformer une société et qui, surtout, permettent à tous de bénéficier de ses retombées. C'est bien le message qu'ils ont souhaité faire passer en rejetant la proposition de changement de la CAQ. Plus près de nous, sur notre territoire Matapédia et les Plateaux, cet esprit solidaire et collectif s'est bien exprimé lors du Festival des Cordes de bois, un événement auquel tous les citoyens ont pris part et qui apporte des retombées inestimables tant du point de vue humain que financier.

Beaucoup d'autres projets émergent aujourd'hui en Gaspésie et tant que cette petite flamme brûlera dans le cœur des citoyens, il y aura toujours espoir de voir le bout du tunnel et d'envisager de réels changements « positifs » pour notre belle région.

Jocelyne Gallant

¹ Journal *Le Devoir*, samedi le 29 et dimanche le 30 septembre 2018, chronique **En bref**, *Les principales promesses des partis*.



Le Festival des Cordes de bois, un succès flamboyant !

IL Y A TROIS MOIS, qui aurait cru que le Festival des Cordes de bois connaîtrait un tel succès ? Au début juillet, il y avait trois cordes de bois de construites, il faisait 30° C et plus et la plupart des gens avaient rentré leur bois de chauffage !

En moins de 10 semaines, 141 cordes et installations ont été créées, tous formats confondus, dans les cinq villages du secteur. Deux coordonnatrices ont pris la direction du festival, supportées par le « groupe culture de Territoire Solidaire » et l'aide de nombreux bénévoles. La suite a dépassé toutes les attentes. Les objectifs du festival étaient de faire connaître notre coin de pays (faire sortir les gens de la 132) et de créer un festival à caractère culturel qui rallierait tous les villages du secteur autour d'un élément commun : le bois de chauffage. Ces objectifs ont été atteints au-delà de toutes les espérances et nous mesurons aujourd'hui l'ampleur du phénomène.

La couverture médiatique et les réseaux sociaux nous ont vraiment mis sur la mappe. Les retombées économiques sont importantes dans les commerces et pour des organismes du milieu. Depuis un mois, les restaurants servent un nombre record de déjeuners, les fins de semaine. Cayouche a attiré près de 540 personnes dont plusieurs de la Baie-des-Chaleurs et du Nouveau-Brunswick. L'organisation du Déjeuner des « Gueules de bois » a réuni les trois Coops d'alimentation : celle de St-André, celle de St-Alexis et celle de St-François. Toutes ont mis la main à l'ouvrage pour répondre à la demande. Quel bel exemple de solidarité !

Finalement, les effets secondaires insoupçonnés ont produit des effets positifs très importants pour le milieu. Le taux de bonne humeur a monté de plusieurs crans depuis le mois



Déjeuner des Gueules de bois.

d'août ; les gens sont sortis de leurs maisons, se sont amusés, se sontentraîdés et ont échangé avec les voisins et les nombreux visiteurs. La preuve qu'un territoire solidaire peut nous conduire vers le mieux-vivre ensemble !

En conclusion, le Festival des Cordes de bois a allumé la créativité et la fierté des gens d'ici en plus de faire le bonheur de milliers de visiteurs (réels et virtuels) qui ont découvert notre beau coin de pays. Merci aux citoyens, organismes, municipalités et commanditaires qui ont contribué à ce beau succès. Et n'oubliez pas de préparer vos projets de cordes pour l'année prochaine !

Sylvie et Jocelyne Gallant,
coordonnatrices du Festival, pour le Groupe Culture
Territoire Solidaire Matapédia et les Plateaux



**Cordes de bois de
Guy Richard et Louisette Chiasson de L'Ascension.**



Gagnants du premier prix du concours des Cordes de Bois, samedi 22 septembre: Rémi Pinault, Annick Deschênes, Josiane Boucher, Simon Litalien, Pascal Belzile et Roxane Francœur.

Dernière ligne droite pour les belvédères de Matapédia et de Saint-André de Restigouche

C'EST AVEC GRANDE FIERTÉ que les membres de la Corporation de développement économique de Matapédia et Les Plateaux annoncent que les travaux pour les belvédères de Saint-André-de-Restigouche et de Matapédia amorcent le dernier droit avant d'être livrés par le maître d'œuvre des travaux, Sani-Sable et ses formidables sous-traitants, Innovation Amérik, Atelier de soudure Gilles Roy, Les entreprises de Construction BYC et Constructions scandinaves. Bien entendu, le travail de nombreux autres fournisseurs est à souligner, notamment les architectes de départ, les chargés de projet, mais également le CLD de l'époque, la MRC, les bailleurs de fonds, les élus et toute la population du territoire et de la « diaspora » qui ont cru en ce projet moderne, rassembleur et dans l'esprit de Territoire solidaire avant même son existence.

Au moment d'écrire ces lignes, les deux magnifiques structures sont sorties du sol et sont presque terminées. En effet, l'habillage de bois sur les structures de métal est terminé. Il ne reste qu'à finaliser l'installation des garde-corps, les réglages d'éclairage, les aménagements extérieurs et quelques travaux de finition. L'ensemble devrait être terminé au début de novembre.

Cependant, on vous demande encore un peu de patience car les constructeurs devront évaluer la sécurité avant de les ouvrir au grand public. Les deux belvédères sont maintenant

une réalité dans notre superbe paysage. Vous pouvez déjà en être fiers. Tout est fait pour que vous puissiez les visiter le plus rapidement possible. Les spécifications sur les accès, les heures d'ouverture, les consignes de sécurité, etc. vous seront communiquées quand les travaux seront terminés et les belvédères officiellement livrés. D'ici là, les sites sont encore considérés comme étant des chantiers de construction et si, d'aventure, vous vous y rendez, sachez que vous le faites à vos propres risques.

Pour les belvédères de Saint-Alexis-de-Matapédia et de l'Ascension-de-Patapédia, la révision du plan d'affaires est amorcée et devrait se poursuivre pour être complétée d'ici la fin de l'année.

De son côté, la Corporation d'aménagement multiressources et du patrimoine des Plateaux (CAMPP) poursuit ses travaux pour compléter la revitalisation des installations du Camp de bûcherons. La rénovation de deux des unités de chalet a été complétée. Une fois le financement assuré, les travaux de rénovation du restaurant seront exécutés ; le plan est déjà fait, ainsi que la construction de six nouvelles unités d'hébergement contenant chacune deux lits doubles.

Mario Martin
pour la CDEMLP et la CAMPP



Mission accomplie pour les actions soutenues par Territoire Solidaire!

Wow ! Je MANQUE DE MOTS pour qualifier cet été fantastique que viennent de vivre Matapédia et les Plateaux. Je suis heureuse de toutes ces réalisations, de voir et sentir toute l'implication citoyenne, la passion des gens, l'entraide et l'attention que nous avons eue ces derniers mois. Je dirais que c'est mission accomplie !

Je suis très reconnaissante de voir que nous sommes une communauté bien vivante et qui rayonne. Pour toutes ces réussites, **Territoire Solidaire** organisera, à la fin novembre, une fête pour souligner l'aboutissement d'actions importantes, soit le parcours *Osez Matapédia et les Plateaux*, le *Challenge Matapédia et les Plateaux*, le *Festival des Cordes de bois*. De plus, le comité *Image de marque* sera peut-être en mesure de vous présenter le nouveau logo de Matapédia et les Plateaux (si nous parvenons à un consensus d'ici là). Bref, notre plan d'action proposé, il y a un an, est donc en phase d'être en grande partie réalisé et il se coordonne parfaitement avec la construction des deux premiers belvédères (Matapédia et Saint-André) qui seront accessibles sous peu.

Au moment d'écrire ces lignes, mon implication au sein de Territoire Solidaire est toujours bien présente par ma



Participants et l'équipe de bénévoles lors du Challenge Matapédia et les Plateaux

participation dans divers comités sur le territoire dont la stratégie d'attraction de la MRC, la stratégie d'attraction de la main d'œuvre de la MRC, les Jeux des 50 ans et plus qui auront lieu en juin prochain à Matapédia et les Plateaux. Je reste au parfum des sous-comités de la Table de Concert'Action et, bien sûr, les rencontres mensuelles de **Territoire Solidaire** demeurent ma priorité.

Je retourne à mes chaudrons afin de m'inspirer des actions qui se retrouveront dans le prochain plan d'action revisité ! Au plaisir !

Isabelle Côté,
coordonnatrice de Territoire Solidaire
Matapédia et les Plateaux

COOPÉRATIVE DE SOLIDARITÉ DE SAINT-FRANÇOIS Écho de l'AGA

LE 17 SEPTEMBRE DERNIER avait lieu l'assemblée générale annuelle de la Coop de solidarité et développement de St-François. Suite à la présentation des états financiers, les membres présents ont pu constater la bonne santé financière de l'entreprise.

Un montant de plus de 100 000 \$ a été investi pour l'achat du bâtiment, l'installation d'une chambre froide de fruits et légumes et les rénovations de l'entrepôt. Nous avons aussi reçu une aide financière très appréciée de 25 000 \$ provenant du *Fonds de soutien aux entreprises de la MRC d'Avignon*. Sincères remerciements aux administratrices sortantes, mesdames Cécile Bouchard et Sylvie Beaulieu, et bienvenue à madame Mélissa Gauthier, nouvelle administratrice. Merci, chers clients, pour vos achats locaux au poste d'essence et à la Coop. Votre implication dans le milieu est très importante si l'on veut maintenir nos services de proximité.

Jeannine Gallant,
vice-présidente.



AGA COOP SAINT-FRANÇOIS,
MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION.

De gauche à droite, à l'arrière : Germain Poirier, Martial Pitre.

À l'avant :
Jeannine Gallant, Pauline Gallant,
Micheline Sénéchal et Mélissa Gauthier.



Expérience positive pour les Fermières de Saint-François-d'Assise

LE CERCLE DE FERMIERES de St-François-d'Assise a organisé, les vendredis après-midi durant la période estivale, une boutique où les membres ont pu exposer et vendre leurs créations personnelles d'art textile. Ce fut un grand succès, tant pour les visiteurs que pour nos membres qui ont eu le plaisir de voir leurs articles admirés et achetés. Les visiteurs ? Des gens des environs, des *anciens* en visite cet été ainsi que des touristes qui ont pu se procurer des souvenirs authentiques, faits main et « confectionnés en Gaspésie »

Notre succès peut facilement s'expliquer par la qualité et le choix de l'artisanat offert : des lavettes, des bas, des tuques, des mitaines, des foulards, des couvertures de bébé tricotées ou crochetées, des tabliers, des napperons, des sacs pour le

magasinage, pour des bouteilles de vin ainsi que des sacs à main cousus. Il y avait surtout du tissage : nappes et napperons, laizes, catalognes et couvertures de laine de toutes tailles.

Ce sont les Cercles de Fermières du Québec, surtout ceux de notre région, qui ont conservé et actualisé l'art du tissage en Amérique du Nord. Nos tissages sont, de ce fait, des souvenirs très spécifiques de notre coin de pays. Nous avons reçu de très beaux commentaires de nos visiteurs qui ont apprécié l'interaction avec nos bénévoles toujours prêtes à expliquer le savoir-faire déployé dans la confection. Ce fut, pour nous, une expérience des plus enrichissantes et nous prévoyons la répéter l'an prochain.

Louise Fournier,
présidente

La nature, une « Accalmie » pour la santé mentale ?

HÉ OUI, parcourir les sentiers pédestres de notre belle région toute en couleurs peut aider à maintenir un équilibre mental. Mais comment ? En sortant dans la nature, l'exercice physique et l'exposition au soleil augmentent la production d'endorphine et de sérotonine (des neurotransmetteurs) qui diminuent la production de cortisol (l'hormone du stress), contribuent à la bonne humeur, diminuent la douleur, améliorent l'efficacité du système immunitaire et régularisent le cycle du sommeil !

Mais plus encore. Inconsciemment, nous associons la nature au calme, ce qui crée un climat pour faire de l'introspection, se reconnecter avec soi-même et avec nos priorités. Personne ne nous juge dans la nature ! On peut être nous-mêmes

et prendre ce temps pour se recentrer quand nous passons à travers des épreuves. Puis, psychologiquement, en revenant de cette sortie, on se sent en harmonie avec soi-même, énergisé, fier et confiant. Tout cela parce que nous nous sommes mis dans l'action ! Cet équilibre au niveau de nos émotions et de nos pensées est plus facile à obtenir dans la nature car c'est un environnement exempt de facteurs anxigènes. Et c'est cet équilibre au niveau de nos pensées et émotions qui peut avoir un impact positif sur notre santé mentale. Impressionnant ce que l'on peut accomplir avec une marche dans la nature !

Caroline Bernier
Intervenante pivot au Centre Accalmie

Nouveautés à la bibliothèque de Matapédia

LA BIBLIOTHÈQUE est maintenant informatisée ! Depuis mercredi le 3 octobre, de 13 h 30 à 14 h 30 et de 18 h 30 à 20 h, la population peut se rendre à la salle communautaire pour bénéficier de ce service. Dès la première visite, vous recevrez votre carte d'abonné(e). Cette carte vous permettra d'avoir accès au prêt localement, d'avoir accès à tous les livres du réseau des bibliothèques *via* les demandes spéciales (que vous pouvez faire de votre domicile) ; aussi, vous pourrez avoir accès à tous les livres numériques du réseau des bibliothèques ; vous pourrez même renouveler

les livres empruntés à partir de votre résidence ! Que d'avantages pour vous... Le 6 septembre dernier, nous avons reçu une nouvelle rotation ; vous y retrouverez vos auteurs préférés : Micheline Dalpé, Louise Penny, Louise Tremblay-d'Essiambre, Nora Roberts, Danielle Steel...

Aussi, notre joujouthèque attend les petits et les grands !

Bienvenue à tous !

Marjolaine Whittom,
responsable de la biblio

ÉVÉNEMENTS

<i>Lieu</i>	<i>Date</i>	<i>Activités</i>
Saint-Alexis	Dimanche, 1 nov., 14 h Samedi, 3 novembre, à 19 h 30 Vendredi, 9 nov., à 16 h Dimanche, 1 déc. à 14 h	<i>Au Rustico</i> Après-midi Amateurs avec les Good Tymeux Spectacle de chorale , suivi d'une soirée dansante. Au profit de la Fondation Villa des Plateaux. Admission : 10 \$ 4 à 7 des Plateaux Après-midi Amateurs avec les Good Tymeux
Matapédia	Dimanche, 28 octobre, 13 h Dimanche, 18 novembre, de 8 h à 11 h 30	Bingo Cadeaux (organisé par le Club des 50 ans et plus <i>Les Jeunes coeurs</i> , à la salle communautaire. Responsable : Monique Denis. Déjeuner organisé par le Club des 50 ans et plus, à la salle communautaire. Bienvenue à tous !
Saint-François	Dimanche, 11 novembre. Samedi, le 17 novembre	Marché de Noël et déjeuner à la salle municipale, organisé par le Cercle des Fermières. - Déjeuner de 8 h à 12 h. Coût 10 \$ et 5 \$ pour les 12 ans et moins. - Marché de Noël de 8 h à 15 h. Party de chasse au Centre sportif. Inscriptions de 19 h à 21 h 30. Musique à 22 h.
L'Ascension-de-Patapédia	Samedi, 2 novembre, 17 h 30	Souper des chasseurs suivi d'une soirée dansante.
Saint-André	Tous les samedis	Déjeuner à la coop de solidarité

Invitation à toute la population pour fêter les bons coups de Territoire Solidaire Matapédia et les Plateaux.

Vous êtes tous conviés à une grande fête qui aura lieu fin novembre au Petit Chamonix à Matapédia pour célébrer ensemble les belles réalisations de l'année 2018. Cette rencontre permettra de faire le point sur les bons coups et de remercier tous les bénévoles et la population qui a grandement participé aux différentes actions: *Challenge Matapédia et les Plateaux*, *Parcours Osez Matapédia et les Plateaux*, Festival des Cordes de bois et mise en place du plan de visibilité pour le territoire. Apportez votre bûche pour la faire brûler dans le grand feu de joie. La date de l'événement sera communiquée sous peu.

Le **PETIT CHAMONIX** reprend du service avec ses 5 à 7 au bar tous les vendredis, et ce, dès le 2 novembre prochain. La cantine sera, quant à elle, ouverte dès le 16 novembre pour permettre aux enfants de manger dans la section familiale de l'établissement. Notez que l'AGA se tiendra sur place le 16 novembre, dès 18 h 30 et que vous y êtes tous invités.

CÂBLE TV DES PLATEAUX, un service de proximité...

Malgré l'arrivée de Telus, **Câble TV des Plateaux**, un service de proximité, continuera à offrir les mêmes bons services (câble, internet et téléphonie) à des prix beaucoup plus intéressants et sans contrat. Informez-vous avant de vous engager.

Régis Martin • 418 299 2034

Un après-midi d'activités plein air à Matapédia

DIMANCHE LE 30 septembre dernier, la population de Matapédia et les Plateaux était invitée à participer à deux activités organisées par le Conseil municipal de Matapédia. Tout d'abord, en partenariat de financement avec le *Fonds de soutien aux projets structurants pour améliorer les milieux de vie de la MRC* et avec la Caisse Desjardins Vallée de la Matapédia, la Municipalité inaugurait le nouveau **Parcours santé**.

Dès 13 heures, Madame Nicole Lagacé, mairesse du village, a présenté le projet en précisant avoir eu recours à Madame Kim Lavoie Pelletier, kinésologue, pour la conception des exercices (Kim en a fait la démonstration tout au long du trajet) et à *Matamédia* pour le logo, l'enseigne

et les panneaux du parcours. Malgré la température plutôt instable, environ 25 personnes ont participé activement aux différents exercices proposés tout en admirant le décor; de retour au Parc Adams, petits et grands semblaient satisfaits de leur expérience, certains se promettant de profiter de ce trajet propice à améliorer leur santé physique et mental... Nul besoin d'être un athlète pour s'arrêter aux différentes stations installées pour effectuer les mouvements clairement expliqués sur les panneaux!



Daniel Charest, Kim Lavoie-Pelletier et Nicole Lagacé

À 15 heures, ce fut la fameuse **course de canards**, une autre initiative du Conseil municipal, dont le but était de ramasser des fonds pour les activités des jeunes du milieu. Plus de 200 canards numérotés, qui avaient été vendus à la population (10\$ chacun), ont été mis à l'eau près du pont

de Matapédia pour un trajet d'une courte distance; les trois premiers à la ligne d'arrivée ont permis de remettre un 1^{er} prix de 500\$ à M. Raymond Saint-Clair, un 2^e prix de 250\$ à M. Jean-Paul Bélanger ainsi qu'un prix de 125\$ à M. Mathieu Albert. De nombreux curieux se sont rassemblés sur le pont pour surveiller la course et avaient hâte au dévoilement des numéros gagnants par la conseillère Martine Lévesque, responsable de l'activité. Mention spéciale à Danny

Gallant, conseiller municipal, et à Yannick Morin, pompier volontaire, tous deux bénévoles, qui ont dû marcher dans l'eau plutôt froide de la rivière pour récupérer ces vaillants petits canards qui continuaient allégrement leur descente... En somme, un après-midi d'activités plein air qui a fait bien des heureux!

Monique Gagnon Richard

Un franc succès pour la 3^e édition du Mercredi des Artistes

POUR LA TROISIÈME ANNÉE consécutive, les Mercredis des artistes ont connu un franc succès durant la période estivale. Les organisateurs ont pu constater une augmentation de l'achalandage lors des activités proposées. Le comité se dit très satisfait de la participation et désire la continuité des Mercredis des artistes pour les années à venir. Une dizaine de présentation par des artistes de notre secteur ont eu lieu un peu partout sur le territoire de Matapédia et les Plateaux, de juin à août. Les commentaires sont encourageants, les gens trouvent que c'est une belle activité pour les soirs d'été. La programmation des Mercredis des artistes est rendue possible grâce à la participation financière des municipalités de Matapédia et les Plateaux, du CDL de L'Ascension-de-Patapédia ainsi que de l'Association des gens d'affaires Matapédia et les Plateaux (AGAMP).

Josiane Boucher

Photo du haut : **Party de cuisine à Saint-André avec Pierre Pellerin, Joel Doiron et Sylvie Gallant.** • Photo du bas : **Serge O. Gallant en spectacle à l'église de Matapédia.**



Capsule OBVMR



OBVMR
organisme de bassin versant
MATAPÉDIA-RESTIGOUCHE
watershed organization



Le ruissellement urbain, c'est quoi ?

C'est toute l'eau qui tombe et qui coule pour atteindre le cours d'eau le plus proche (rivière, fossé, lac). En ruisselant sur des surfaces imperméables (toit, asphalte, entrée de gravier, etc.), l'eau accélère, lessive et érode les sols. Les débris et polluants, appelés sédiments, se retrouvent directement dans la rivière.

Ces sédiments colmatent les frayères à saumon et favorisent la croissance d'algues de toute sorte et l'apparition de

cyanobactéries. Tout ceci diminue la qualité de l'eau, tant pour la pêche, la baignade, et le tourisme. Au fil du temps, il sera de moins en moins facile et intéressant de pratiquer les activités qui nous passionnent. **Mais comment améliorer la situation ?**

Par beaucoup de choses ! Pour en savoir plus, visitez notre site au <https://www.obvmr.org>

Renaud Beaucher-Perras,
Soutien au PDE et communication à l'OBVMR

Album des CORDES DE BOIS !

Un beau cadeau de Noël à offrir!

Un album souvenir de photos des cordes de bois sera disponible d'ici le début décembre. Afin d'évaluer le nombre d'albums à faire imprimer, merci de laisser votre nom et le nombre de copies que vous désirez en remplissant la feuille que vous trouverez dans l'épicerie de votre village respectif.



COURRIER DES LECTEURS

« Quel agréable moment quand je reçois votre petit journal. C'est rempli de bonnes nouvelles et d'une réflexion généreuse et lucide sur notre société en pleine évolution. Parfois, j'ai envie d'un retour à la terre pour retrouver les vraies valeurs. Comme un voyage au Népal, mais en moins cher...»

Jean-Marie Robert,
abonné

Bravo à l'équipe pour le numéro sur l'agriculture !

L'agriculture, métier exigeant et souvent méconnu, a reçu ses titres de noblesse dans le numéro 5 du volume 7 de cette année. L'hommage rendu à celles et ceux qui se dévouent pour nous permettre de vivre en santé grâce aux produits de la terre, et ce, trois fois par jour, mérite nos appuis les plus grands. Que ce soit un potager modeste bien entretenu ou un vaste champ défriché, arraché à la forêt, les efforts déployés contribuent à notre subsistance. Bravo à toute l'équipe de rédaction pour cette couverture du secteur agricole !

Monique Gallant,
abonnée

Conseil étudiant 2018-2019

Cette année, les élèves n'ont pas eu la chance de vivre des élections scolaires car seul Karl Desrosiers de St-Alexis-de-Matapédia désirait occuper le poste de président. Le 27 septembre dernier, lui et Alexis Belzile, vice-président, présentaient leur équipe. En plus d'une secrétaire, le conseil est composé de représentants de chaque niveau. Félicitations aux jeunes qui représentent les élèves pour 2018-2019 : Nicolas Fortin, Émilie-Rose Lavoie, Jacob Leblanc, Marie-Soleil Leblanc, Laurie-Anne Litalien, François Moreau, Mikayla Jean, Zachary Pineault et Lana Roy. Ce conseil étudiant doit être formé de 50% de filles, 50% de garçons, sans compter le ou la présidente et des jeunes de tous les niveaux.

Mélanie Francoeur,
technicienne en loisirs



Une corde pas comme les autres

Les élèves de l'École des Deux-Rivières aussi ont répondu à l'invitation du Festival des cordes de bois. Après une première tentative, peu réussie, d'un crayon, l'enseignant d'arts plastiques, Dannick Bourdages, Véronique Arseneault, technicienne en éducation spécialisée, le groupe de PCM et moi-même avons réalisé un ordinateur.

Mélanie Francoeur,
technicienne en loisirs



Identification et cueillette de champignons avec l'Association forestière de la Gaspésie

LE 23 AOÛT DERNIER, le Carrefour Jeunesse-Emploi Avignon/Bonaventure proposait une activité d'identification et de cueillette de champignons avec Joannie Aspirot, naturaliste d'une grande expertise, employée de l'Association forestière de la Gaspésie. Elle a parlé des notions de base de la cueillette de champignons, qui se doit d'être respectueuse, efficace et sécuritaire. Nous apprenons qu'il y a plus de 3000 variétés de champignons au Québec et que nous pouvons les goûter tous, crus et sans les avaler. Nous explorons l'art de l'identification des champignons à l'aide de différents critères. L'identification de la majorité des champignons comestibles nécessite l'analyse des caractéristiques de l'habitat et des éléments macroscopiques. Des jeunes ont pu rapporter à la maison quelques champignons comestibles. D'autres activités similaires auront lieu au courant de la prochaine année! Le Carrefour Jeunesse-Emploi Avignon-Bonaventure organise de telles activités

pour développer l'autonomie personnelle et sociale des jeunes de 16 à 35 ans de la MRC d'Avignon. Le Carrefour offre de l'accompagnement individuel et des opportunités enrichissantes grâce à des activités d'éducation populaire. Ces activités sont offertes gratuitement grâce au Secrétariat à la jeunesse et se font en partenariat avec des organismes, entreprises et gens du milieu. Elles permettent aux participants de socialiser, explorer et apprendre, tout en découvrant les ressources existantes dans les communautés environnantes.



Joannie Aspirot, Association forestière de la Gaspésie (418 392-6684) et Cécile Martel Robitaille, Carrefour Jeunesse-Emploi : 418 364-6660, poste 105.



AGAMP

10^e anniversaire de l'AGAMP

C'EST EN DÉCEMBRE 2008 que les gens d'affaires de notre région se sont regroupés en association dans le but de promouvoir et défendre les intérêts de ses membres, particulièrement des entreprises de la région Matapédia-Les Plateaux. Plusieurs actions ont été réalisées depuis le début : la publication d'un premier bottin des entreprises en 2009 ; la création d'un site web (*agamp.ca*) ; plusieurs mises à jour d'une carte touristique destinée à mettre en valeur les entreprises de ce secteur ainsi que nos attraits ; un Facebook Association des Gens d'Affaires Matapédia/Les Plateaux et, bien sûr, notre concours d'achat local : *Noël, c'est chez nous !* qui sera de retour cette année, pour une 8^e édition.

L'Association participe également à la promotion et à l'élaboration d'événements culturels qui font rayonner nos artistes et notre région tels que les *Mercredis des artistes*, en place depuis trois ans, ainsi que le premier Festival des Cordes de Bois.

Gal-Beau-Bois inc Une entreprise forestière dynamique



L'ENTREPRISE GAL-BEAU-BOIS est un véritable projet de vie pour Bernard Beaudoin de Saint-François-d'Assise. Tout jeune, Bernard était un amant de la forêt et, déjà à vingt ans, il avait son premier Timberjack ! En 1997, après des années de travail à salaire, il décide de fonder sa

propre compagnie. Aujourd'hui, avec quatre machines forestières, deux bûcheuses et deux porteurs, il emploie trois personnes, soit ses deux fils Tommy et Karl ainsi que Yvan Landry, soudeur et mécanicien, sur qui il peut toujours compter depuis vingt ans. Les quatre voient à l'entretien de la machinerie. Bernard décrit Yvan comme un travailleur passionné, précieux et indispensable à la compagnie. Nadine Gallant, sa conjointe, voit à l'administration de la compagnie et au support de tous.

Le principal employeur de Gal-Beau-Bois est le Groupement agro-forestier de la Ristigouche et il travaille aussi directement chez des propriétaires. Avec sa machinerie, Bernard œuvre à priori sur des terrains privés mais aussi sur des terres de la MRC. Ses travaux consistent à faire de l'aménagement, des éclaircies de plantation ainsi que des coupes

Nous profitons de l'occasion pour féliciter tous les organisateurs, bénévoles, créateurs de cordes de bois, qui ont contribué au succès de ce Festival qui a suscité un intérêt au-delà de nos limites et a apporté un achalandage hors du commun dans une période habituellement tranquille. Enfin, notre région a été citée dans presque tous les médias. WOW !

Pour souligner notre 10^e anniversaire, nous organisons un *Gala Reconnaissance* qui aura lieu le 19 janvier 2019. Gens d'affaires, prenez note de cette date puisque ce sera l'occasion de nous fêter. **Bon anniversaire à tous nos membres.**

Votre CA,
par *Marylène LeBlanc*, présidente

À noter : Nous sommes présentement à l'élaboration d'un nouveau bottin des entreprises ; pour en faire partie, vous devez être membres de l'association avant le 31 octobre 2018. Pour informations, contactez lagamp@gmail.com.



totales quand la forêt lui indique sa maturité pour préparer à la plantation de jeunes arbres. Respectueux de la forêt, il sait quel arbre doit être abattu et cela, tout en suivant les lois de la MRC. Bernard se fait une priorité de consommer local, le plus souvent possible, pour son essence et ses achats mécaniques, ce qui est favorable au développement économique du milieu.

Ses fils sont conscients de la valeur du travail de leur père mais aussi de l'implication de Nadine comme Mamie disponible en tout temps. Bernard voit à la préparation de sa relève mais, avec ses ambitions, l'amour et l'acharnement pour son travail, il veut continuer à travailler jusqu'à cent ans. Longue vie à Gal-Beau-Bois

Diane Dufour et Rose-Aimée Fournier

Portrait

Jacques Dufour (à Antonio) par Sylvie Beaulieu

À St-Alexis-de-Matapédia, j'ai fait une rencontre avec un pilier de ma région, monsieur Jacques Dufour, âgé de 89 ans. Sa conjointe était dame Carmen Rioux décédée en 2017. De cette union naquirent deux filles et trois garçons. Reconnu pour son leadership, cet homme s'est beaucoup impliqué dans sa communauté : au comité des loisirs, à la chambre de commerce, à la CAMPP, au CLD, au Rustico. Il est aussi l'un des membres fondateurs du premier groupement forestier au Québec. De 1960 à 1990, il est propriétaire de la quincaillerie dans son village. Je vous transmets ses dires, tels quels : « En passant, moi je dis : **mon** St-Alexis, **mon** L'Ascension, **mon** St-François **mon** St-André et **mon** Matapédia. C'est comme les Canadiens, j'ai cela gravé dans le cœur. C'est **mon** territoire où je me sens chez nous. Je suis un gars avec de l'ambition, il faut que j'atteigne un but. Je me fais une vision, je suis rêveur, mais il faut rêver comme il faut. J'adorais le baseball, j'ai appris là-dedans à perdre et à gagner. Ç'a été bien difficile car moi, je voulais gagner. Si je veux aller au premier but, il faut aller au bâton et je ne peux pas frapper un circuit chaque fois. La morale de cette histoire : il faut être une équipe pour avancer, être une équipe, s'associer à des personnes-clés.



Dans mon sens à moi, les régions ont été abandonnées par les gouvernements. Même si j'ai un parti politique, moi, je voterais pour un parti qui s'occuperait davantage des régions. Mon message pour l'avenir est : « Continuez à être déterminé, positif et à rêver GRAND », Matapédia Les Plateaux que j'aime ! Soyons fiers de notre chez-nous. Moi, je rêve encore. Je me suis acheté une poule « rouge » avant les élections ; j'ai perdu, mais j'ai encore ma poule pour me reconforter. Ma plus grande passion a toujours été la forêt. Le mérite que je m'accorde, c'est d'avoir planté sur mes terres 243 723 arbres, je suis fier de ça ! Notre richesse par ici, c'est la forêt, le Festival des cordes de bois a toute sa signification. L'an passé, j'ai entouré de mes bras un arbre planté en 1969 et je lui ai récité un semblant de prière : « T'es donc bien beau, comment ça se fait, comment ça se fait, je ne suis jamais venu te voir, je ne suis jamais venu te soigner, je ne suis jamais venu te dire que tu étais beau et, pourtant, tu m'en as donné autant. »

C'est le message touchant d'un visionnaire, d'un homme dont on pourrait suivre les traces pour l'avenir de notre patelin, d'un homme à l'esprit d'appartenance. Merci M. Dufour, merci, homme de cœur aux mille branches.

Le Tam Tam a démarré sa campagne de financement 2018-2019 !

N'oubliez pas de renouveler ou de prendre votre carte de membre ou votre abonnement pour l'année 2018-2019.

Deux coupons-cadeaux d'une valeur de 30 \$ seront tirés en février 2019 pour les membres amis et abonnés. Voir toutes les informations (tarifs, types de cartes et adresse postale en page 2 du journal).

